

Al 'Tiratardi' Bartali e il rap Poi si parla con l'attore Guanciale

SONO numerosi gli appuntamenti del Tiratardi, la non-stop notturna del festivalfilosofia. Tra il 1943 e il 1944, l'eroe dello sport Gino Bartali, a rischio della vita, ha salvato centinaia di persone dalle persecuzioni nazi-fasciste. Nel suo racconto 'Il vecchio e il Tour', Michele Dalai, con l'ausilio dell'archivio sonoro per la regia di Guido Bertolotti, ricostruisce la storia di un uomo

giusto, campione di sport e sacrificio (Carpi, piazza Martiri, ore 22.30). I Cortili di Ago propongono poi a Modena una serata dedicata al rap: alle 21.30 Murubutu presenta 'La cura del rap'. Una sorprendente accoppiata, quella tra il filosofo e critico cinematografico Roberto Escobar e l'attore Lino Guanciale (foto), conversa infine attorno a 'Massa e potere' di Elias Canetti (Modena, piazza Roma, ore 22.30).

